

TURNEUL TEATRULUI ORASENESC EVREIESC
נאכטשפֿיל פון יידישען צשערנוויזער שטאדטנאטור
SIDY THAL și ADOLF TEFNER



**SIDY THAL
UND IHRE SCHLAGER**

KAUFET

Gladys SCHUH-KRÉME

S i d y T h a l



S c h i k e r t e

**Üveg, porcellán és háztartási cikkek
legolcsóbb beszerzési forrása**

Moskovits és Társánál

Cluj, Calea Regale Ferdinand 23 — Telefon 358

SIDY THAL „Der Kindischer Seihl“

Moderato

(Schikerte)

Orch. B. Segall.



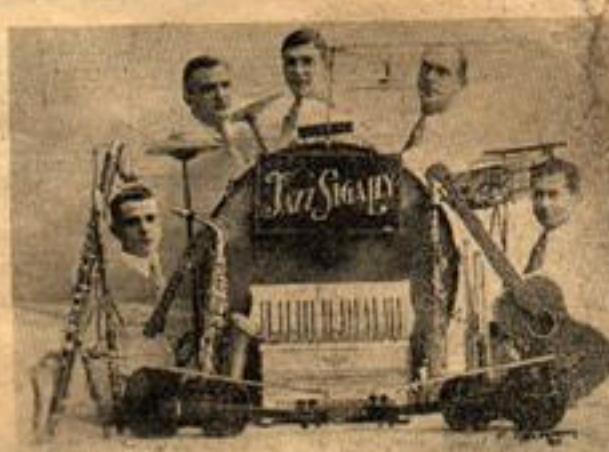
DER KINDERISCHER SEICHL (Schikerte)

Der Kinderscher seichl
der jinger gedank
fardreit inz dus Meichl
in der nuch tit ins bank
farschlept in a blote
gur im geneit.
Mir hoben charute
wen es is schoin zi speit
Chob alein sich bagruben
mein ganz leibn lang
wei is zi die Meidlech
wus gehn mein gang.
Chulimt nischt fin glücklech wern,
kikt in mir sich ein
wel Ihr Tate, Mame heirn,
wel Ihr glücklech sein.



Dir. M. Reisch

Orchestra Sigally



Cond. B. Segall



M. Berber



I. Kaiman



B. Falikman
(Z. Tomasch)

IN DIE OIGEN (Zigaünermädl)

In die oigen seit min doch a schpiegel finem
[Harz
in die oigen seit min dem Menschns leid in
[schmerz
in die oigen seit min wen einer iz betriebt
in die oigen seit min wen einer iz ferliebt

OI OI BOGDAN (Zigaünermädl)

Oi oi bogdan, die bist a chuchim fin der
[manischtane
oi oi Bogdan ajeder iz doch Dich mekane
wen die leibst heint wolt geweisn freilech
Weiber wolsti gehat: fin Schloime Hameilech
oi oi Bogdan die bist a chuchem fin der
[manischtane



F. Segall
(violinist)

OI ROMÄNIEN
(Komädiantin)

Oi Rumänien oi oi Rumänien
la Gratar a gite puike
in fartrinken mit a zuike
min est min trinkt min singt
gur unaschier

foie verde trei Masline
s'z a freileche Medine
Oi Rumänien ich bin ferliebt in Dier



B. Sejall (Kapelmeister)

MIN DARF SICH OBERLEIGN
(Mitn Rebns Koech)

Min darf sich überleign
Min darf sich überleign
soll aich dachten es loint sich trachten
in kein kasches freign
min darf sich überleign
min darf s ch überleign
pameilech wus zi lin kleirt ois
lin eilen kimt kein gits arois
min darf sich überleign
min darf sich überleign

— ROMÂNIA DULCE —
(Komädiantin)

România dulce România
Vinul tău cine'l bea
Nu te poate ușor uita
Viața mea a călo s'o trăesc
Mamalguță cu smântană
Apă rece din fântână
România mult eu te iubesc



Maer David (Jazzeur)

Házasság

Házasságokat legnagyobb titoktartással
és a legbiztosabb eredménnyel közvetít
a széleskörű összeköttetéssel rendel-
kező MIREA Iroda. Cluj, Reg. Ferdinand 116. Telefon 142.

Heirat

Verheiratungen vermittelt unter streng-
ster Diskretion und mit sicherem Er-
folg **MIREA** Büro, das über ausgeb-
reitete Verbindung verfügt. Cluj, Str.
Regele Ferdinand 116.



P. FALLIK
(Impressario)



SIDY THAL, A. TEFFNER

SUGES MIR NOCH AMUL
(Komediantin)

Sug es mir noch amul, oi sug es mir noch amul
weil ich bin gern zi hern die schöne wer-
ter fin Dier

Sug es mir noch amul, oi sug es mir noch amul
weil Deine reidn bringt freidn in git mir
mut unashier

Mein Harz es wags! in mir azind far grois freid
weil ich hob derleibti zi heirn fin Dir aselche
reid

Sug es mir noch amul, oi sug es mir noch amul
Oi Nechumele, Neschumele, sug es mir noch-
amul

**Gegen
Haarausfall
und
Haarschuppen**

benützen Sie nur

Petrol EGGER

JIDEN ICH SICH A MANN
(Zipke Feier)

Jiden ich sich a Mann
kent Ihr mir a Schadchen sein
a jingele a schöns dus iz mein geschrei
a Buchere mit geld meig seín afle zwei
jiden ich sich a Mann
kent Ihr mir a Schadchen sein
schikt aher dem zucher
dem almen zi dem Bucher
oi jiden ich sich a Mann



LEABILE LIDIN

Săpunul PETROL „Heinrich“ oprește cădereea părului
Hajhullás ellen használjon „Heinrich“-félé PETROL szappant

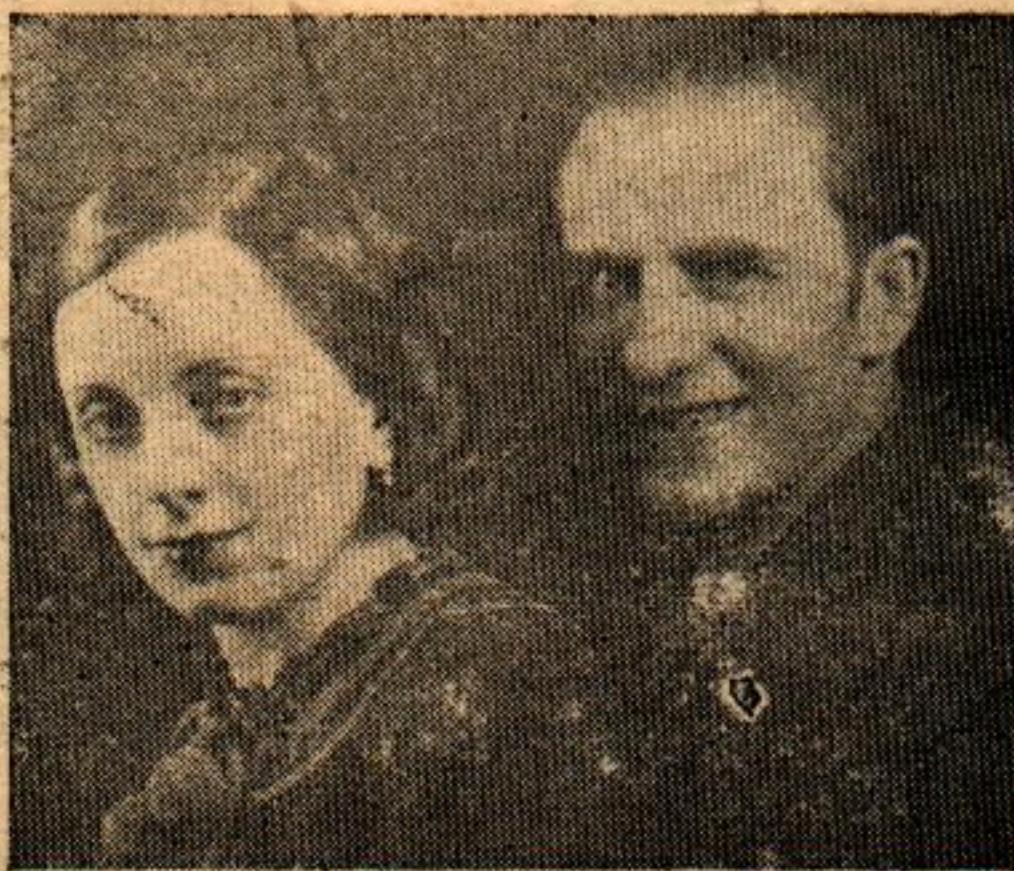


Meine alle freind in Unhänger a Harzigen dank far der
Oifmerksamkeit in far der warime oifnahme wus Ihr hot mir
zigeteilt ind er zeit fin mein Gastschpiel in eier Studt.

SIDY THAL

Aranjiert fin Pinkas Fallik. - Musik aranjiert fin Bernhard Segall

Tip „Orient“ Cluj, Str. Iuliu Maniu 8.



SEI FREILECH

(Komediantin)

Sei freilech, sei freilech
wisch up atreir in weinisch meir.
Sei freilech, sei freilech
is Dier nisch git derzeil dus nischt.
Sei freilech, sei freilech
der Sod mis bleiben Dein
mit alle koiches halt die treirn ein,
keiner darf nit wissen fin dein pein,
meig dus Harz bei Dier zebrochen sein
freilech sein misti.

SIDY THAL -- TEFFNER „Sei Freilech“

(Komädiantin)

Orch B. Segall

Allegretto

The musical score consists of three staves. The top staff is for the piano, featuring a treble clef and a key signature of one sharp. The middle staff is for the orchestra, starting with a bass clef and a key signature of one sharp. The bottom staff is also for the orchestra, starting with a bass clef and a key signature of one sharp. The music is in common time, with various dynamics and articulation marks.

Müstopollo Speciálista

Egér, moly-rágás, vagy
bármínő szakadást
művészi sen
beszóvi

HIRSCH
férfi szabó

Reg. Maria 11. az udvarban

הייראט

שידוכים פארם טל מיט ייבער נרי
פאלנדי ביזורא "טַרְאיַא" וו לכעט
פארן אנט א פארצוווי נטע פארכינ
דונן אלס ווערט אַגְהַט בָּסֶד
וורזן.

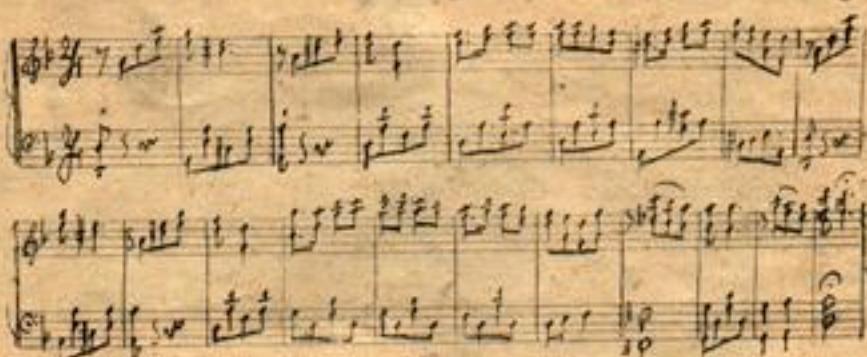
„MIREA“ Cluj, Calea Reg. Ferdinand 116.

SIDY THAL „Solst mich gedenken“

(A Meidale fin Poilen)

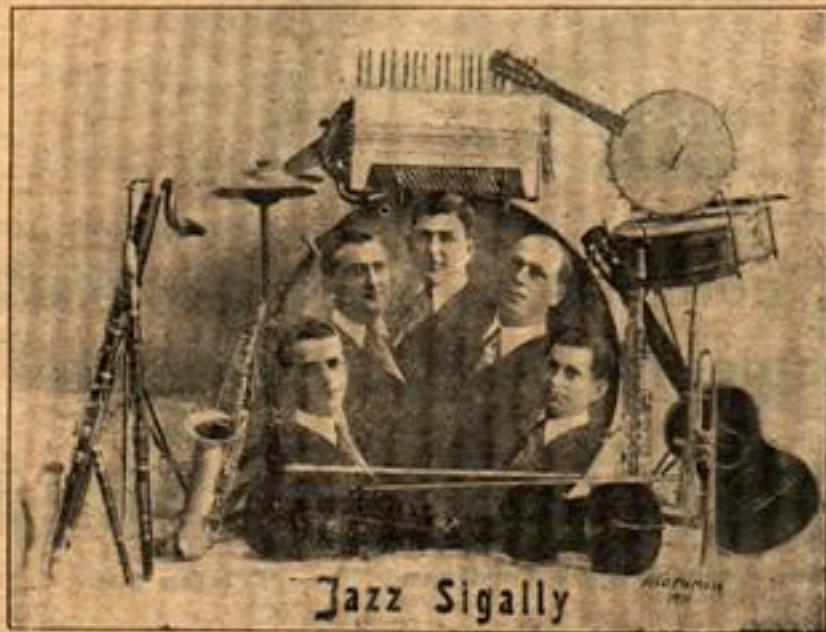
Moderato

Orch. B. Segall



Solst mich gedenken

*Solst mich gedenken, solst mich gedenken,
Wus es soll mit Dir pasieren,
in' wie Gott wet mit Dir führen,
Solst mich gedenken, solst auch mir benken,
Sai fin nuenten in sai fin weiten,
in die gitte schlechte zeiten.
Solst mich gedenken, solst auch mir benke.*





SIDY THAL — B. SADIGURSKI
in Harz vos benkt

MAMINIU LIEBE MEIN
(A Harz vos benkt)

Mame Mame liebe mein
heilig westi bei mir stendig sein
ich wel elter wern wel ich dan farstein
wie schwer far a Mame is zi sein alein
Mame, Mame, liebe mein
heilig westi stendig bei mir sein
gebentscht fin Gott iz der wus hot
a taiere liebe sisze Maminu
gebentscht fin Gott iz der wus hot
a taiere liebe Maaminu

Mir in Ihr

alle trugen Strümpfe
nor fin der Firma

S I P O S

weil sei senen git,
billig, in
doerhaft

Cluj,
Cal. Reg. Ferdinand 8.

A MAME

(A Harz vos benkt)

A Mame Sie leibt far Ihr Kind
in Sie git awek far dem Ihr gesind
Sie beit tug in Nacht mit gewein
Gott soll Ihr baschern naches noch zi sein
dus Kind wakst in is schon a lait
nor die Mame is awek far der zeit
dus Kind bleibt alein elend oif der groisen
Welt
es is bitter wena Mame fehlt

Intrebuiat isapun BOB-X „Heinrich“ cosmetical ideal pt. tenurile grase
Zsiros arcbör ellen legjobb szer a „HEINRICH“ -félé BORAX szappan

Szappan szappan **Lóvász** Lóvász fertőtlenítő **Törökéstöl** törökéstöl **Örök** Örök **szalonna** szalonna **szalonna** szalonna **szalonna** szalonna



Sidy-Thal



Adolf Tefner

ES CHULIMT IN ES BENKT A JEDES
MEIDALE

(A Meidale fin Poilen)

Es chulimt in es benkt ajedes Meidale
fin Ziwick in fin a Chipekleidale
a Chassene a Kidischen Ringale
Honigteig mit a ingale oi oi
es chulimt in es bengt a jedes Meidale
fin Ziwick in fin a Chipekleidale
Sure Rivke Golde Zipe
alle meinen nor die Chippe

**Olcson,
szépen
jól fest
tisztít:**

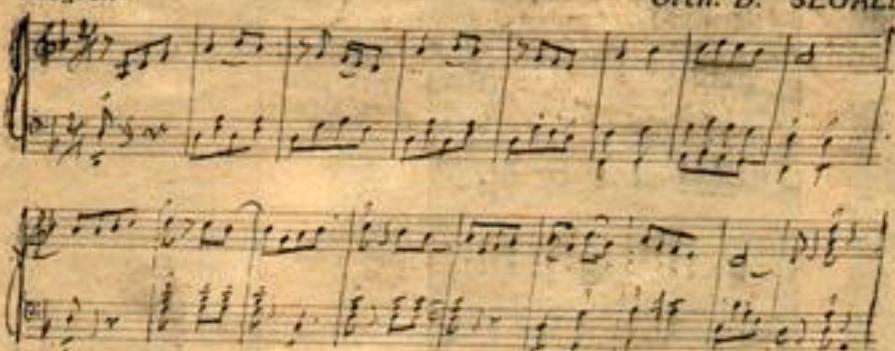
CZINK

**vegyészeti
gyára, Cluj**

SIDY THAL in „Az der Rebe will“

Alegrett

Orch. B. SEGALL



AZ DER REBE WILL (Mitn Rebns Koech)

Az der Rebe will ein kleinigkeit
az der will ai ai ai
alz geit mitn Rebns koech
git mit der Hand a mach
werd Ihr gehollen glach
oi az der Rebe will
schiss! a beizim oich

După prima întrebuițare
a pasiei de dinți

Fogai épekk és fehérek lesznek,
ha állandóan



va dispare mirosul neplăcut al gurei

fogpasztát használ



OI WEI MIN SCHOKELT SICH
(Chazendl)

Oi wei min schoekelt sich
Oi wei min schoekelt sich
Meidalech kleininke Veiblech scheininke
schoeklen sich mit dem ganzen Koech
Ajeder er schoekelt sich
min geit in min wakel: sich
idem oi wei es geit à roech

Sidy Thal in (Hazende'l)
(Men Schoekelt sich)

Allegro

Orch. B. Segall

KAUFET *Gladys* SCHUH-KRÉME



SIDY THAL

MEIN MAN WILLS'ZOL ZEIN FREILECH

(A Meidale fin Poilen)

Mein Mann will es soll zein freilech
lost eich gein kiäd hameilech
wazsche schweigt Ihr jezt in ganzen
kimtsche alle weln mir tanzen
zoln Klezmer spielen wetmein Man

 (sich git felen
nemt zisamen aschön krenzl
weln mir gein a Mizwe tenzl
Mechitunim alle gein mit Chussen Kale

OI OI DIE KINDELTEIG

(A Meidale fin Poilen)

Oi oi die Kinderteig, oi ci die Kinderteig
zei bleiben in zikurn min gidenkt zei git
oi oi die Kinderteig, oi oi die Kinderteig
gedenkt min alle Juhren fargessn ken min nit
oi oi die Kinderteig, oi oi die Kinderteig
die schonste in die beste oifn lebensweig
wie schnell farfloigen wie ein feie fin boigen
die gite sisse liebe Kinderteig bis

REGAL

Bár-Kávéház

UJ SLÁGEREI

Duo Marjion Szczegy Marika
Myrna Lulu
Nuna van Deeren

Oicsó árak! Reggelig nyívat! Salamon jazz zenekara! Parkettánc!



A Ehrlech Vabl

darf hubn a erlechn' Man
»Rebezn«

Ein erlech Vabl darf ein erlechn' Mann
sis schön in eidl in es ken'besser nit sein
wus darfft Ihr sich zuris sichen
in alein in blote krichen
a erlech Vabl darf ein erlechn' Mann
oi oi oi oï sisa mechaie
oi oi sis anantik
far eich a Velt a naie
in far eich a grois glück

Sidy Thal — »Rebezn«
A Ehrlech Vabl

Moderatto

Orch. B. Segall.



SIDY THAL

Ha elegáns akar lenni ugy
férfi kalap szükségletét csak

Fehér



kalapszaküzletben
szerezze be

Str. Memorandumui 21
Cercul Militar (Redout)





Sidy Thal

(Schikerte)



Sidy Thal

(Schikerte)

Ați incercat Săpunurile fine de toaletă
Megpróbálta e már a

“Heinrich,?”

Perla

Claris

Triumf

Francillon glicerin

Francillon mandula

Tempo

Bona

Lawande

Medea

félé kitűnő toalett szappanokat? u. m.

Biztosítjuk, hogy soha el

nem tér ezek használatától.



IN MEINE OIGN BISTI SCHÖN
(Komédiantin)

In meine oign bisti schön,
schön nor wie die Welt
ich sei in Dir mit kein chesurn alles mir gefelt
meig farissen sein dus Neisale
meigsti hubn seichl wie a Eisale
in meine oign bisti schön,
schöner wie die Welt

Sidy Thal
„In meine oigen bisti schön“

SIDY THAL

Orch. B. Segall

Moderato

The musical score consists of two staves of handwritten musical notation. The first staff is in common time (indicated by 'C') and the second is in 6/8 time (indicated by '6/8'). The notation includes various note heads, stems, and rests, typical of early printed music notation.

Intrebuințati sapunul desinfectant
SEN-LASLO, Va ferește de boli infecțioase ca Gripă, Scarlatină etc.



Influenza ellen hasznájón
SZT.-LÁSZLÓ fertőtlenítő szappant.
Megóvja minden nemű járványos és fertőzőb etegségektől

Nyomtatványok
Könyvek
Folyóiratok
Reklamok
Szórólapok
Plakátok

Előnyös
beszerzési helye

CLUJ,
Iuliu Maniu 8

Típográfia
Könyvnyomda **ORIENT**



SIDY THAL



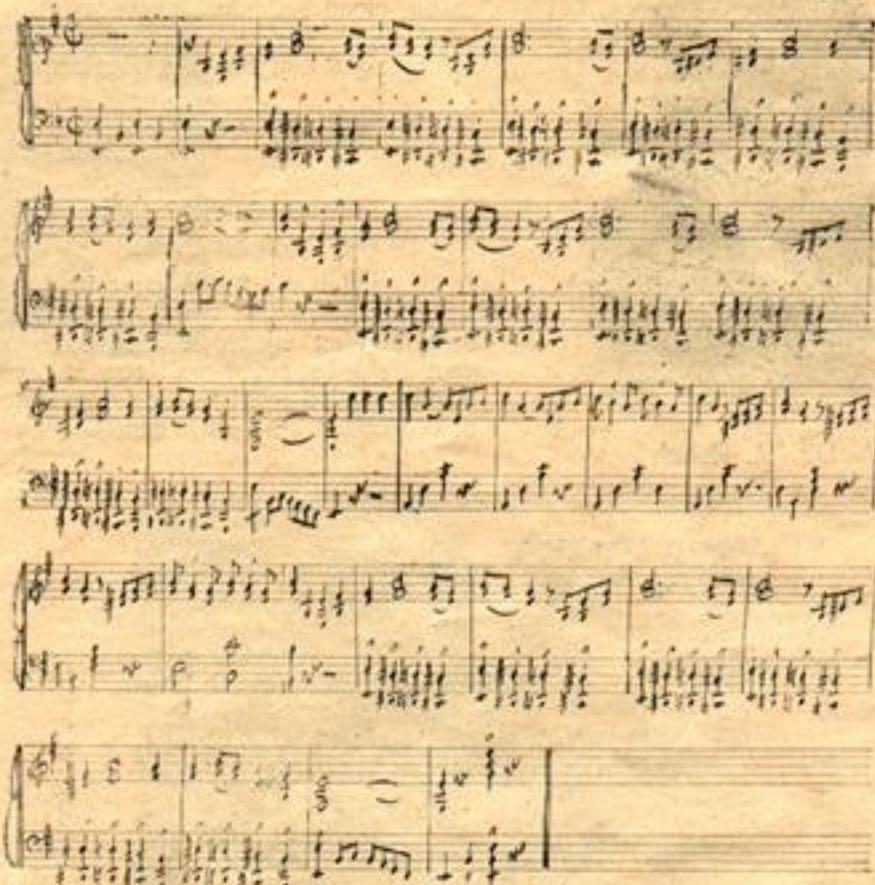
Eukutol

3 cremă neunsuroasă și
6 cremă unsuroase tonic biologic
de piele intinerește pielea dvs.
3 a zsiratlan és
6 a zsiros biológiai bőrtonikum
fiatallá varázsolja arcbőréit

Sidy Thal „A Komediantke“

Moderditto.

Orch. B. Segall



A KOMEDIANTIN (Komediantin)

A Komediantke hot eich a Harz mit ale glach
farwuzsche schömn alle sich mit Ihr.
A Komediantke derfreit oich urim in rach
Sie tanzt in brecht sicht wen Sie leid
unschier.
Oich die Pojazen mit die tazzen,
Sie hoben Herzer wus weinen in platzen.
Ihr meigt es wissen az es fliesen
fin Harz dem schweirn die tr irn bei Ihr.
A Komediantke hot oich a Harz mit ale glach
arwuzsche schömn alle siech mit Ihr.



MICH HART NISCHT WUS JENER TIT
(Rebez'n)

Mich hart keinmul wus jener tit
wus jener tit, was jener tit,
ich hob zi lemen a grois geduld
wus jener tit is nit mein schuld
mich hart keinmul wus jener tit
ich kik in sei in mach kein geschrei
weil mich hart nit, weil mich hart nit
wus der oder jener tit

SIDY THAL (Rebez'in)

TRUG DU3 PEKALE
TFILNZEKALE

(Bar Mizwo)

Trug dus Pekale Tfilnzekale
drik es fest zim Harzen Dier
dus is inser Fuhn
fin heint in ewig un
fin doir doires weisen mir jo.
Trug dus Pekale Tfilnzekale
drik es fest zim Harzen Dier.



SIDY THAL (Schikerte)



SIDY THAL

(Itzki)

Lloyd Orient

Reise und Turism birou
Centrale Cluj

P. M. Viteazul 40

Allei stehende vertretung für
Siebenbirgen und Cehoslovoky
für Reise karten der S. M. R.
Palestine Maritime Lloyd L. T. D.
und Polisch Palestine Line
Internationale Bahnkarten

Filialen :

Satu Mare, Piața Brătianu
Arad Str. Ghiba Birta 7.